

Ilustrace Petr Dobíšek

Miroslav Huptych

Hodinky s ohňostrojem

Aforismy a gregérie

PISTORIUS & OLŠANSKÁ
Příbram 2013

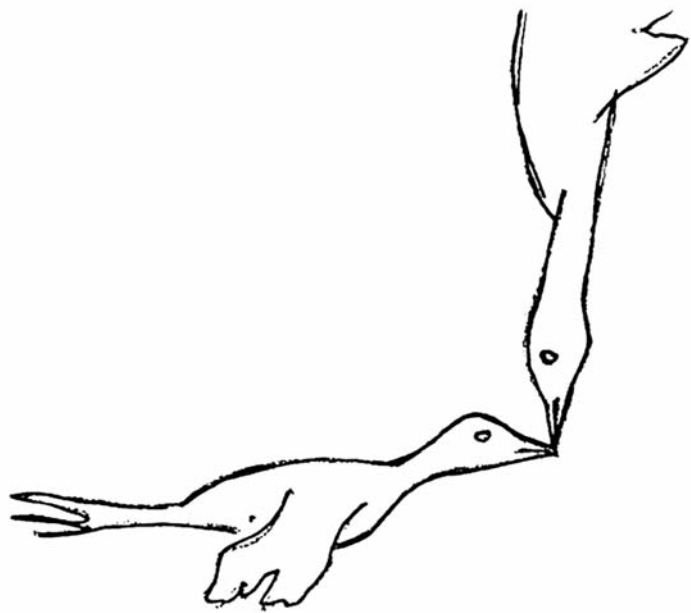
Tato kniha byla redakčně a nakladatelsky připravena v semináři
Nakladatelská praxe na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy.
Vydání knihy podpořila FF UK prostřednictvím účelového stipendia.

© Miroslav Huptych, 2013
Ilustrace © Petr Dobíšek, 2013
Typografie © Lubomír Šedivý, 2013

ISBN 978-80-87053-90-4

Nejpodivnější hodiny, jež kdy byly zhotoveny, jsou majetkem jednoho indického rádži. Nad ciferníkem hodin, jež se ostatním svým ústrojím nikterak neliší od ostatních, nalézá se gong postavený na kovových tyčinkách a pod ním nalézá se množství lidských kostí zdánlivě ledabyle zpřeházených. Jsou to kosti a lebky 12 úplných kostlivců. Když raňie ukazuje hodinu první, vzpřímí se jeden kostlivec a udeří kladivem jednou na gong. Učiniv tak, sklesne opět, jako by se byl rozsypal. O druhé hodině povstanou 2 kostlivci a udeří na gong, o 12. hodině pak povstane všech 12 kostlivců a jeden po druhém udeří kladivem na gong, načež všichni opět sklesnou.

(Zlatá Praha, 1896)



HUSY DÁVAJÍ SI PUSY

1/

Noc píše milostné dopisy,

kteřé jitro

nemilosrdně pálí.

PUČÍCÍ KVASINKY A KVAČÍCÍ PUSINKY



Uvědomte si, slečno, že je lepší přijít o věnec, **než jich několik dostat.**

Mořská panna je typickým příkladem ženy, která se nemůže rozhodnout ani pro jedno, ani pro druhé.

Řekne-li vám žena, že si našla přítele, jen výjimečně to bude **kniha.**

Červi pochybností se nejdřív zahryznou do lásky slibované až za hrob.

**Kdyby nám ženy byly věrné,
byla by nouze o milenky.**

Jste-li svou ženou přistiženi při nevěře, pořád ještě můžete být věrný svému psovi.

Lež bývá krásnější než pravda. Ženy často lžou nikoliv ze zkaženosti, ale z pouhého smyslu pro krásu.

Paroháči se nedostanou do pekla.

Vzbuzovali by v čertech komplexy.

Nic se nemá odkládat na zítřa, slečno! **Šaty je třeba odložit hned!**

Čas je uzurpátor, máme-li na lásku jen chvíli. Zralý muž rozláme hodiny na minuty, minuty rozdrolí na vteřiny. Zavře oči a nastaví dlaň hladovému ptactvu nebes.

Kdyby ženy nepodléhaly mužům, podlehly by zkáze.

To by bylo k neunesení, po rozepnutí podprsenky – nahmatat činku.

Čiň dívce dobře a tchýní se ti odmění.

Chtěl ji vidět tak, jak ji pánbůh stvořil. Když mu podlehla, ztratil víru v boží existenci.

Tolerantní muž nazývá přelétavou ženu – andělem.

Ke zlaté svatbě – zlaté parohy!

Ženy ještě snesou, když je svlékáme očima, ale dalekohled by nejraději opatřily kondomem.

K tomu, aby se nám žena líbila, není bezpodmínečně nutné, aby nosila šaty.

Není divu, že marnost a trápení provází lásku tramvajenky, která se zamiluje do letenky.

Podprsenka a náhubek pro psa mají něco společného.

Pokud vám dvouhrbý velbloud asociuje prsa ženy, je načase myslet na návrat z pouště.

Nejvášnivěji líbá násoska zapnutého vysavače.

Než se pustíš do dobývání srdcí žen, nauč se rozepínat podprsenku!

Parohy jsou nejlepší antény na příjem pomluv.

Škoda, že svlékání ženy nelze natrénovat na banánech.

Onanoval za plotem svých morálních předsudků.

Do vzduchu bylo posláno **tolik polibků**, že si každý může přijít na své.

Koitus s prezervativem se podobá potlesku v rukavicích.

Když zmizely z balkonu kalhotky a punčochy, vítr se zklidnil.



Jenom kráva si může myslet, že ji oplodní teleolog.

Nejsnadněji lze dělat paroháče ze starých kozlů.

Jenom vteřinová ručička umí vzrušit čas. Většina hodinek však orgasmus nepozná.

Matka Příroda by nebyla tak plodná, kdyby Otec nebyl stále při chuti.

Když sníh obtěžká stromy, všechny ženy se při ranním pohledu z okna zachvějí neurčitou touhou.

Vypárané klubko vlny, které bývalo dámským svetrem, vzpomíná na řadra jenom v dobrém.

Rajský had je otcem příštích hádek.

Když si manžel slintá na vestu, nehasí požár hádky, ale přilévá olej do ohně.

Jak daleko se musím vzdálit, abych ti byl bližší?

Jsou vidličky, které si nedají pokoj, dokud nůž nepadne únavou pod stůl.

Nasazoval „francouzáka“ všem ženám na potkání s vysvětlením: Kolik jazyků znáš, tolikrát jsi člověkem!

Pro nudisty je intimním osvětlením tma.

Ctnost je ozdobou žen, kterou muži při seznámení přehlížejí. Ocení ji teprve v manželství.

Bičoval se svými dobrými předsevzetími a přitom by se nejraději rochnil v neřestech.

Po určitém čase se láska ze srdce stěhuje na vejminěk do mozku.

Pokud se někdo ve společnosti svlékne do naha, uvedeme vše na pravou míru poznámkou, že první vlaštovka jaro nedělá.

V líbáncích lze najít pozůstatky lidožroutství.

Ženy nejsou nikdy dost opatrné při svlékání, a přitom odhazování spodního prádla na zem bylo již příčinou mnoha zemětřesení.

Chladným ženám dáváme sklenku s alkoholem pouze podržet, dokud nám ho nevychladí na příslušnou teplotu.

Slyšela jsi plakat zubní pastu, že už se nikdy nevrátí domů? A víš jak dlouhá a strastiplná cesta čeká vločku padajícího sněhu, než se zase vrátí na nebesa? **Tak zůstaň aspoň přes noc!**

Žena umí muže rozehrát jak piliňáky, ale často to udělá jen proto, aby si uvařila kávu.

Je smutné, když žena na jaře zasadí polibek a na podzim z něj má bramboru.

Chce-li mít žena u mužů úspěch, ať svou nahotu zakryje pouze černými brýlemi a vydá se do ulic s řehačkou.

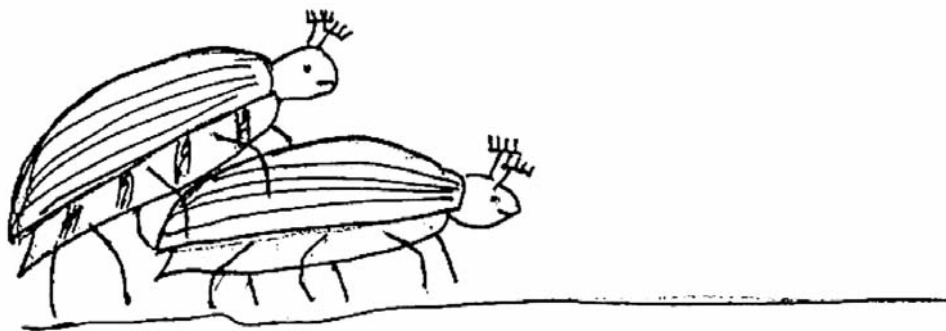
Pod sukní je tma jako v kostele v noci před svatbou.

Když žena tiskne nohy k sobě, neznamená to, že je má sepjaté k modlitbě.

Nechcete-li mít smůlu v lásce, hrajte karty na bříše milenky.

Dobrá rada ženám:
Nehlad'te čerta proti srsti!

CHROUST RÁD BY SI ŠOUST



Rtěnka zanechává na tváři svoji navštívenku.

Teprve líbáním mnohým ženám rozvážeme jazyk.

**Svoji ztracenou hlavu zajisté najdeme v náruči
nějaké ženy.**

Zámek u pásu cudnosti by měl při odemykání zamečet: *Neééé!*

Jen nenapravitelný masochista se dožaduje v řeznictví erotických služeb.

Žena vám odpustí, že jste ji hned nepoznali, když řeknete,

že je to tím, že neobyčejně zkrásněla.

Chladnou ženu by možná rozpálil sněhulák s kytičkou sněženek, zvláště když jí ho dopravíme až do ložnice.

**V parku bylo tolik milenců,
že to už lavičky nemohly vydržet
a začaly lézt jedna na druhou.**

Jestliže se pramen opravdu vzruší, je z něj vodotrysk.

Čím jsou ženě šaty? Tím, čím je pro divadlo opona. Když jdou dolů, chce slyšet potlesk.

Její slzy byly třpytkami, kterými se nechali oklamat i zkušení rybáři.

**Jsou kožichy,
které umí udělat z ženy zvíře,
zvláště když si ho oblékne
na nahé tělo.**

Pokud dívka svolí, že s vámi bude držet černou hodinku, můžete se spolehnout, že je to na celou noc.

Strom může mít listí, kolik chce, ale na milostný list se nezmůže.

Láska je hostina, kterou vystrojila rozkvetlá louka pro prázdnou vázu za oknem.

Každý lidský tvor ženského pohlaví, který říká: Ne! – Je netvor!

*Ženy chodí na rande záměrně pozdě,
aby žhavý milenec trochu vystydl.*

Od mužů, kterým spadlo srdce do kalhot, nelze čekat víc než lásku na jednu noc.

**Na skříních je zajímavé, že v nich nacházíme kostlivce, které si tam
zapomněla manželka.**

Amorův šíp, který proklál srdce muže, jsou ženy schopny použít na opékání buřtů.

**Když srdce vzplane láskou,
vykouří rozum z hlavy.**

První pomlouvou je, že had musel v ráji Evu přemlouvat, aby ochutnala zakázané ovoce.

**Manželské výstupy mají občas tak vysokou uměleckou úroveň,
že by děti mohly obcházet sousedy a vybírat vstupné.**

Když mi spadl kámen ze srdce, narazil jsem hlavou o strop.

***Mnoho žen věří, že pleti na tváři nejvíc prospívá,
když je ovívána
vějířem z bankovek.***

Ti, co si přejí, aby manželka byla panna, by se měli přeptat v hračkářství.

Když dají milenci dohromady svoje slabosti a chyby, je z toho velká láska.

*Slečno, proč bych se měl dívat na špičku svého nosu,
který není zdaleka tak zajímavý jako vaše prsa?*

Křížením Emanů s Emou, která má mísu masa, vznikla emancipovaná žena.

**„Já se nepřetvařuji,“ pravila.
„Škoda,“ pomyslel si, „mohla bys být krásnější.“**

Alkohol sice zbavuje ženy zábran, ale nikoliv plodnosti.

Aforismů, jež by si braly na paškál děti, je jak šafránu. Nejspíš proto, že děti jsou nejlepším vtípem, kterým je schopna žena muže obdarovat.

**Šaty dělají člověka, avšak nahota žen je
daleko přitažlivější.**

Chrapoun je ten, ve kterém chtíč nedřímá, ale chrápe.

Čím víc jí zahýbal, tím víc narůstala jeho žárlivost.

Na nudistické pláži se považuje za neslušné **hledět ženám do očí.**

Aby chomout nasazený před radnicí tak snadno nesundal, opatřila mu manželka zčerstva parohy.

Může být lenoch nevěrný lenošce s postelí?

Nejtěžší je svléknout ženu

o p ř e d e n o u
t a j e m s t v í m .

Oslňoval ji svou duchaplností, aby mohl nepozorovaně zhasnout.

*Tak dlouho mluvil do větru, až se vítr polepšil a přestal ženám
zdvíhat sukně.*